
















Ich kann ...	Einschätzung	Wiederholung
Merkmale einer Ballade untersuchen.	  	Lerninsel: Besondere Gedichtformen untersuchen: Balladen S. 261
eine Ballade wirkungsvoll rezitieren.	  	Lerninsel: Ein Gedicht wirkungsvoll vortragen S. 262
Themen motivgleicher Gedichte erkennen.	  	Lerninsel: Ein Gedicht inhaltlich untersuchen S. 258
die Wirkung sprachlicher Mittel in Gedichten untersuchen	  	Lerninsel: Die sprachlichen Bilder in einem Gedicht entschlüsseln S. 260
mit einem Gedicht produktiv umgehen.	  	Lerninsel: Auf ein Gedicht reagieren, produktiv mit ihm umgehen S. 262