

## Das Gelernte aus der 6. Klasse anwenden und überprüfen: Einen Erzähltext in eine Szene umschreiben (Lösungen)

1

Erzählerstimme: Z. 1-3, Z. 7 (*Der Löwe brummte verächtlich, denn er dachte ...*), Z. 8 (*Aber er übte Großmut und ließ die Maus laufen.*), Z. 9-14

Figuren sprechen: Z. 4-6, Z. 7 (*[S]o ein Mausefips! Wie will der mir großmächtigem Löwen wohl helfen!*)

### Wiederholung

Lerninsel: Umgang mit szenischen Texten S. 263 ff., Die Figuren untersuchen S. 265

2

Mögliche Lösung:

In der Höhle schläft auf dem Boden ein schnarchender Löwe.

*Eine kleine Maus tippelt dem Löwen über die Pfote.*

LÖWE: (reckt und streckt sich, packt die Maus mit der Tatze)  
(*brüllt*) Hab ich Dich!

MAUS: (*verzweifelt*) Ach, großmächtiger Herrscher und König! Was willst du mich denn fressen?! Ich bin klein, nur ein Happs für dich, und unbedeutend. Lass mich am Leben! Ich werd's dir nie vergessen und eines Tages, wenn du in Not bist, werd ich's dir vergelten.

LÖWE: (*lacht*) Na gut, dann geh hin. (*beiseite zum Publikum sprechend*) Wie soll mir diese winzig kleine Maus schon Dank erweisen?

*Wenig später*

LÖWE: (*verzweifelt*) Hilfe! Ich bin in einem Netz gefangen und kann mich nicht befreien! So helft mir doch!

MAUS: Hier bin ich Löwe, wie versprochen!

LÖWE: (*überrascht*) Du? Mit dir habe ich nun wirklich nicht gerechnet!

MAUS: Ich bin sofort losgerannt, als ich dein Gebrüll hörte. Warte nur, mein Freund, ich helfe dir! Ich zernage die Stricke, mit denen deine Tatzen gefesselt sind.

LÖWE: (*zerreißt das Netz*) Ohne dich hätte ich das Netz niemals zerreißen können. Obwohl du so winzig klein bist, hast du allein mein Leben gerettet. Das vergesse ich dir nie. Ich danke dir.

Begründung passender Regieanweisungen: vgl. Fabeltext

- *brüllt*: verdeutlicht den Machtunterschied zwischen Löwe und Maus
- *lacht*: drückt Überlegenheit, Hochmut des Löwen aus, der die unbedeutende kleine Maus laufen lässt, jedoch glaubt, sie könne ihm sowieso niemals helfen
- *beiseite zum Publikum sprechend*: verdeutlicht Unterschied zwischen Gesagtem (zur Maus) und Gemeintem (zum Publikum).
- *überrascht*: verdeutlicht Reaktion des Löwen, weil kleine Maus sich anschickt, ihn zu retten
- *verzweifelt*: verdeutlicht Todesangst der Maus, ebenso passend beim um Hilfe rufenden Löwen
- *weint* und *zornig* ebenso passende Regieanweisungen

### Wiederholung

Lerninsel: Umgang mit szenischen Texten S. 263 ff., Die Figuren untersuchen S. 265