

# **Bewährungsproben • Sachlich und subjektiv beschreiben und berichten**

## **Eine Reportage schreiben**

In seiner Ballade *Nis Randers* erzählt der Dichter Otto Ernst (1862-1926) von einer ganz besonderen Bewährungsprobe, die sich 1894 in Norddeutschland ereignet hat.

- 1** Lest euch die Ballade mehrmals durch. Notiert neben dem Text die wichtigsten Fakten. Ergänzt die Stoffsammlung mithilfe einer Internetrecherche.

### **Nis Randers**

Krachen und Heulen und berstende Nacht,  
 Dunkel und Flammen in rasender Jagd –  
 Ein Schrei durch die Brandung!

---

---

---

5 Und brennt der Himmel, so sieht man's gut:  
 Ein Wrack auf der Sandbank! Noch wiegt es die Flut;  
 Gleich holt sich's der Abgrund.

---

---

Nis Randers lugt – und ohne Hast  
 Spricht er: „Da hängt noch ein Mann im Mast;  
 Wir müssen ihn holen.“

---

---

10 Da fasst ihn die Mutter: „Du steigst mir nicht ein:  
 Dich will ich behalten, du bliebst mir allein,  
 Ich will's, deine Mutter!

---

---

15 Dein Vater ging unter und Momme, mein Sohn;  
 Drei Jahre verschollen ist Uwe schon,  
 Mein Uwe, mein Uwe!“

---

---

---

Nis tritt auf die Brücke. Die Mutter ihm nach!  
 Er weist nach dem Wrack und spricht gemach:  
 „Und seine Mutter?“

---

---

20 Nun springt er ins Boot, und mit ihm noch sechs:  
 Hohes, hartes Friesengewächs;  
 Schon sausen die Ruder.

---

---

Boot oben, Boot unten, ein Höllentanz!  
 Nun muss es zerschmettern ...! Nein: es blieb ganz! ...  
 Wie lange? Wie lange?

---

---

---

25 Mit feurigen Geißeln peitscht das Meer  
 Die menschenfressenden Rosse daher;  
 Sie schnauben und schäumen.

---

---

---

30 Wie hechelnde Hast sie zusammenzwingt!  
 Eins auf den Nacken des andern springt  
 Mit stampfenden Hufen!

---

---

---

---

Drei Wetter zusammen! Nun brennt die Welt!  
Was da? – Ein Boot, das landwärts hält –  
Sie sind es! Sie kommen! – –

---

---

35

Und Auge und Ohr ins Dunkel gespannt ...  
Still – ruft da nicht einer? – Er schreit's durch die Hand:  
„Sagt Mutter, 's ist Uwe!“

---

---

– Quelle: Otto Ernst: Nis Randers. Aus: Ernst, Otto: Siebzig Gedichte. Leipzig: L. Staackmann Verlag, 1907, S. 118 f.

- 2** Erstellt einen Schreibplan. Notiert auch, wie die gefährliche Situation, in der sich Nis Randers befindet, ausgehen könnte.
- 3** Verfasst auf der Grundlage der Stoffsammlung aus Aufgabe 1 und des Schreibplans aus Aufgabe 2 eine Reportage.