
















Ich kann ...	Einschätzung	Wiederholung
die Grundstimmung in Gedichten untersuchen.	  	Lerninsel: Ein Gedicht inhaltlich verstehen S. 259
das lyrische Ich in Gedichten untersuchen.	  	Lerninsel: Ein Gedicht inhaltlich verstehen S. 259
Metaphern als sprachliche Bilder entschlüsseln.	  	Lerninsel: Die sprachlichen Bilder in einem Gedicht entschlüsseln S. 261
das Taktmuster in Gedichten erschließen.	  	Lerninsel: Die Form von Gedichten untersuchen S. 260, Ein Gedicht vortragen S. 262
Gedichte als Hörerlebnis gestalten.	  	Lerninsel: Ein Gedicht wirkungsvoll vortragen S. 262