

Vom Buch zum Film – Filmanalyse und Literaturverfilmung

- 1** Bereite eine Buchvorstellung vor der Klasse vor. Wähle dazu ein Buch aus, das verfilmt wurde und dir als DVD zugänglich ist.

Welche Kriterien sind für die Präsentation des Buches wichtig?

Welche Elemente kommen beim Film hinzu (einschließlich der schriftlichen Vorlage)?

- 2** Wähle eine Szene aus dem Film aus, zeige sie und stelle daran filmspezifische Gestaltungsmittel vor (visuelle und akustische Gestaltungsmittel).
- 3** Erkläre die Bedeutung dieser Szene und ihrer Gestaltung für den gesamten Film.
- 4** Präsentiere Unterschiede zwischen Buch und Film und nimm Stellung dazu.