

**Filmanalyse: Vielfalt der Filmgenres und Gestaltungsmittel**

- 1** Untersuche die Vorlieben für bestimmte Filmgenres (frage mindestens vier Filmgenres ab)
- innerhalb deiner Familie
  - deiner Lieblingsstars (aus Steckbriefen, Internet ...)

Filmgenre	Person 1	Person 2	Person 3	Person 4	Person 5	Person 6
Western						
Thriller						
Liebesdrama						
Komödie						

- 2** Welche visuellen Gestaltungsmittel kennst du? Notiere, was die Begriffe bedeuten.

K\_\_\_\_\_e\_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

K\_\_\_\_\_p\_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

K\_\_\_\_\_b\_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

M\_\_\_\_\_e\_\_\_\_\_s\_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

M\_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**3** Zähle die Aufgaben der akustischen Gestaltungsmittel auf.

akustisches Gestaltungsmittel	Aufgabe
Sprache und Stimme	
Geräusche	
Musik	