

Aktiv/Passiv

Infobox

Im Deutschen unterscheidet man zwei **Handlungsarten** (= Genera Verbi):

Im **Aktiv** (= Tätigkeitsform) wird ein Geschehen oder eine Handlung vom Verursacher aus dargestellt. Der Handelnde (der/die/das Aktive) ist zugleich das Subjekt des Satzes, z. B.: *Alle Medien haben über das Ereignis berichtet.*

Im **Passiv** (= Leideform) wird eine Handlung vom Betroffenen (der/die/das Passive) aus dargestellt. Der Verursacher der Handlung oder des Geschehens kann ungenannt bleiben (= unpersönliches Passiv) oder mithilfe der Präpositionen *von* oder *durch* angeschlossen werden (= persönliches Passiv), z. B.: *Über das Ereignis ist [von allen Medien] berichtet worden.*

1. Tragen Sie die fehlenden Formen an der richtigen Stelle in die Übersicht ein.

ich sei gesehen worden – ich wurde gesehen – ich werde gesehen worden sein – ich werde sehen – ich werde gesehen – ich sähe

Formen	Indikativ Aktiv	Indikativ Passiv	Konjunktiv Aktiv	Konjunktiv Passiv
Präsens	ich sehe		ich sehe/sähe	ich werde/würde gesehen
Perfekt	ich habe gesehen	ich bin gesehen worden	ich habe/hätte gesehen	
Präteritum	ich sah			ich würde gesehen
Plusquam-perfekt	ich hatte gesehen	ich war gesehen worden	ich hätte gesehen	ich wäre gesehen worden
Futur I		ich werde gesehen werden	ich werde/würde sehen	ich werde/würde gesehen werden
Futur II	ich werde gesehen haben		ich werde gesehen haben	ich werde/würde gesehen worden sein

2. Kreuzen Sie an, ob es sich bei den markierten Verbformen (aus dem Text „Kultur braucht Auswahl“) um Passivformen handelt oder nicht.

- a) Für unsere Kultur ist die Schriftlichkeit seit Jahrtausenden zum nicht wegzudenkenden Merkmal geworden. (Z. 7 f.) Aktiv Passiv
- b) Je mehr Internet jeden mit jedem verbindet, desto mehr Digitalgemeinschaften werden möglich ... (Z. 24 f.) Aktiv Passiv

- c) Und was dem digitalen Medium bislang auch fehlt, ist die Selektion, die vom Druck- und Verlagswesen durch Jahrhunderte übernommen wurde. (Z. 31 f.) Aktiv Passiv
- d) Wird jedwedes in gleicher Form festgehalten, wird alles letztlich gleichgültig. (Z. 39 f.)
Aktiv Passiv
- e) Wird jedwedes in gleicher Form festgehalten, wird alles letztlich gleichgültig. (Z. 39 f.)
Aktiv Passiv
- f) Gesucht wird ein „Personal-Information-Mangement“, das jedem die nötige – und zwar nur die nötige – Information als Basis seines Wissens geben kann ... (Z. 45 f.)
Aktiv Passiv
3. Untersuchen Sie noch einmal die drei Passivsätze aus Aufgabe 2. Notieren Sie den Buchstaben (a), b), ...) des Passivsatzes, auf den die nachfolgende Beschreibung zutrifft. Formulieren Sie anschließend stichwortartig, was Sie daraus für Ihr eigenes Schreiben schließen können.

In diesem Passivsatz wird das Agens (also der Verursacher der Handlung) genannt: _____

In diesem Passivsatz wird das Agens zwar nicht genannt, ist aber leicht erschließbar: _____

In diesem Passivsatz wird das Agens nicht genannt und ist auch nicht sofort erschließbar:

Worauf ich beim Schreiben achten muss: _____

Infobox

Neben dem **werden- oder Vorgangspassiv** (z. B. *Das Buch wird geschrieben*) gibt es im Deutschen auch ein **sein- oder Zustandspassiv**, das mit einer Personalform von *sein* und dem Partizip II eines Vollverbs gebildet wird (z. B. *Das Buch ist geschrieben*).

Formen	Aktiv	Vorgangspassiv	Zustandspassiv
Präsens	ich frage	ich <u>werde</u> gefragt	ich <u>bin</u> gefragt
Perfekt	du hast gefragt	du bist gefragt <u>worden</u>	du bist gefragt <u>gewesen</u>
Präteritum	er, sie, es fragte	er, sie, es <u>wurde</u> gefragt	er, sie, es <u>war</u> gefragt
Plusquamperfekt	wir hatten gefragt	wir waren gefragt <u>worden</u>	wir waren gefragt <u>gewesen</u>
Futur I	ihr werdet fragen	ihr werdet gefragt <u>werden</u>	ihr werdet gefragt <u>sein</u>
Futur II	sie werden gefragt haben	wir werden gefragt <u>worden</u> sein	wir werden gefragt gewesen sein

Lösungen

Aktiv/Passiv

1. Tragen Sie die fehlenden Formen an der richtigen Stelle in die Übersicht ein.

ich sei gesehen worden – ich wurde gesehen – ich werde gesehen worden sein – ich werde sehen – ich werde gesehen – ich sähe

Formen	Indikativ Aktiv	Indikativ Passiv	Konjunktiv Aktiv	Konjunktiv Passiv
Präsens	ich sehe	<i>ich werde gesehen</i>	ich sehe/sähe	ich werde/würde gesehen
Perfekt	ich habe gesehen	ich bin gesehen worden	ich habe/hätte gesehen	<i>ich sei gesehen worden</i>
Präteritum	ich sah	<i>ich wurde gesehen</i>	<i>ich sähe</i>	ich würde gesehen
Plusquam-perfekt	ich hatte gesehen	ich war gesehen worden	ich hätte gesehen	ich wäre gesehen worden
Futur I	<i>ich werde sehen</i>	ich werde gesehen werden	ich werde/würde sehen	ich werde/würde gesehen werden
Futur II	ich werde gesehen haben	<i>ich werde gesehen worden sein</i>	ich werde gesehen haben	ich werde/würde gesehen worden sein

2. Kreuzen Sie an, ob es sich bei den markierten Verbformen (aus dem Text „Kultur braucht Auswahl“) um Passivformen handelt oder nicht.

- a) Für unsere Kultur ist die Schriftlichkeit seit Jahrtausenden zum nicht wegzudenkenden Merkmal geworden. (Z. 7 f.) Aktiv Passiv
- b) Je mehr Internet jeden mit jedem verbindet, desto mehr Digitalgemeinschaften werden möglich ... (Z. 24 f.) Aktiv Passiv

- c) Und was dem digitalen Medium bislang auch fehlt, ist die Selektion, die vom Druck- und Verlagswesen durch Jahrhunderte übernommen wurde. (Z. 31 f.) Aktiv Passiv
- d) Wird jedwedes in gleicher Form festgehalten, wird alles letztlich gleichgültig. (Z. 39 f.)
Aktiv Passiv
- e) Wird jedwedes in gleicher Form festgehalten, wird alles letztlich gleichgültig. (Z. 39 f.)
Aktiv Passiv
- f) Gesucht wird ein „Personal-Information-Mangement“, das jedem die nötige – und zwar nur die nötige – Information als Basis seines Wissens geben kann ... (Z. 45 f.)
Aktiv Passiv
3. Untersuchen Sie noch einmal die drei Passivsätze aus Aufgabe 2. Notieren Sie den Buchstaben (a), b), ...) des Passivsatzes, auf den die nachfolgende Beschreibung zutrifft. Formulieren Sie anschließend stichwortartig, was Sie daraus für Ihr eigenes Schreiben schließen können.

In diesem Passivsatz wird das Agens (also der Verursacher der Handlung) genannt: c)
(Agens = Druck- und Verlagswesen)

In diesem Passivsatz wird das Agens zwar nicht genannt, ist aber leicht erschließbar: d)
(Agens = Menschen, Medienbenutzer)

In diesem Passivsatz wird das Agens nicht genannt und ist auch nicht sofort erschließbar:
f) (Es bleibt unklar, wer eigentlich sucht.)

Worauf ich beim Schreiben achten muss: Wenn man das Agens einer Handlung nicht bewusst verschleiern möchte, muss man darauf achten, dass es auch in Passivkonstruktionen immer genannt bzw. gedanklich leicht zu erschließen ist.