

Rezitativ und Arie des Max

1. Welche innere Stimmung vermittelt der Text des Rezitativs?

.....
.....

2. Welche innere Stimmung vermittelt der Text der Arie?

.....
.....

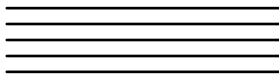
3. Beschreibe die Aufgabe und die Wirkung der Orchestermusik zwischen Rezitativ und Arie:

.....
.....

4. Beschreibe die Aufgabe und die Wirkung der einleitenden Orchestermusik in Takt 15-23:

.....
.....

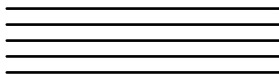
5. Wie heißen die Töne aus Samiels Leitmotiv? Schreibe alle Töne im Violinschlüssel übereinander im Terzabstand auf:



Wie heißt dieser Akkord?

Arie des Kaspar

6. Wie heißen die Töne des Akkordes in Takt 4? Schreibe alle Töne im Violinschlüssel übereinander im Terzabstand auf. Vergleiche den Akkord mit dem Leitmotiv Samiels.



Warum passt dieser Akkord zur Figur Kaspars?

.....
.....
.....