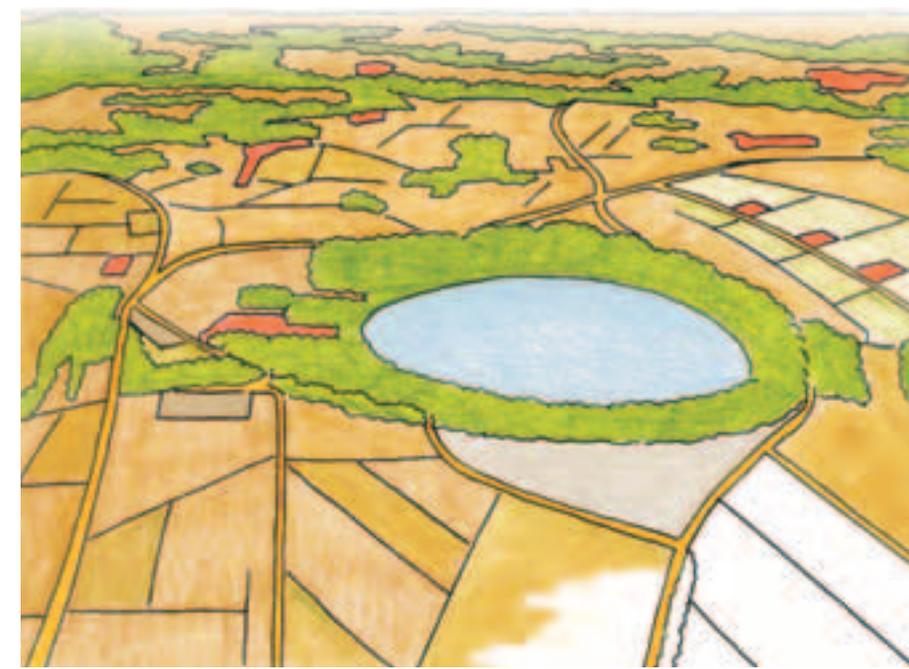




1 Luftbild vom Pulvermaar nahe Gillenfeld



2 Auswertungsskizze zum Luftbild

-  Gewässer
-  Wald
-  Felder, Weiden
-  Brachfläche
-  Sportflächen
-  Bebauung
-  Verkehrsflächen

Die Welt aus der Vogelperspektive zu sehen ist schon fantastisch. Auf Schrägluftbildern erkennst du Berge und Täler, Vegetation und vieles mehr ganz genau. Aus der Luft ist Ordnung im Raum zu erkennen, Details treten gegenüber großen Mustern zurück. Wie du ein solches Schrägluftbild auswertest, lernst du hier.

## Ein Luftbild auswerten – Vulkaneifel

Runde Seen mitten in der Eifel, **Maare** nennt man sie – eine auffällige und interessante Erscheinung. Wie sind sie wohl entstanden? Es sind mit Wasser gefüllte Trichter, die von vulkanischen Gasexplosionen aufgerissen worden sind. Auf dem steilen Trichterrand steht Wald. Heute kommen besonders im Sommer Touristen hierher, zum Baden, Segeln, Surfen – einfach zum Erholen. All das kann man zwar nicht sofort im Bild erkennen, aber doch sehr viel davon – wenn man genau hinsieht und richtig auswertet.

### 1. Schritt: Das Bild verorten

- Stelle Titel und Aufnahmezeitpunkt (Jahreszeit) des Bildes fest.
- Ermittle mithilfe des Atlas, wo und in welcher Blickrichtung das Luftbild aufgenommen worden ist.
- Wie groß ist der Bildausschnitt in Wirklichkeit? Welchen Durchmesser hat z.B. das Maar?

### 2. Schritt: Den Bildinhalt beschreiben

- Lässt sich das Bild untergliedern, z.B. in Vordergrund und Hintergrund, in linke und rechte Bildhälfte?
- Beschreibe nun besonders auffällige Inhalte der Bildteile bzw. des Bildes; z.B. Häuser und Straße im Vordergrund; im Hintergrund Waldflächen. Unterscheide dabei auffällige Einzelobjekte von Flächen wie Wald, Wasser, Feld.
- Fertige eine Skizze an: Lege dazu Transparentpapier auf das Bild und übertrage dann wichtige Einzelobjekte, Linien und Flächen.

### 3. Schritt: Den Bildinhalt deuten

- Ermittle nun die Ursachen, versuche deine Beobachtungen zu erklären oder in einen Zusammenhang zu bringen.
- Wie sind die Bildinhalte entstanden (natürlich oder vom Menschen geschaffen)?
  - Lässt sich die Lage einzelner Objekte erklären? Suche nach Zusammenhängen, z.B. zwischen Wald- und Wiesenbedeckung oder Tourismus und Wasserflächen. Sind Entwicklungen zu erkennen, z.B. Erweiterung von Siedlungen?
  - Vervollständige deine Skizze, indem du geklärte Objekte in die Legende einträgst.
- Für die Deutung des Bildinhaltes solltest du auch andere Informationsquellen heranziehen.

1 Werte das Luftbild nach den angegebenen Schritten aus.