



Spice it up!

Mammalmania

Fachübergreifender Unterricht
Englisch/Biologie
Klasse 5

Fachübergreifender und fächerverbindender Unterricht



Schulischer Unterricht wird in Deutschland traditionellerweise in Unterrichtsfächern durchgeführt. Die verschiedenen Unterrichtsfächer orientieren sich dabei in den meisten Fällen an ihnen zugrunde liegenden Wissenschaftsdisziplinen. Ein klassischer Schultag besteht in der Regel aus einer Abfolge von Unterrichtssequenzen in den unterschiedlichen Fächern. Dieses historisch gewachsene Verfahren hat sicher Vorteile, es hat aber auch gravierende Nachteile. So wird in jedem Unterrichtsfach häufig nur eine fachspezifische Sicht auf komplexe Phänomene der Wirklichkeit eingenommen, die von Schülern oft als künstlich und lebensfern erlebt wird. Besser wäre eine multiperspektivische Sicht unter Beteiligung mehrerer Unterrichtsfächer. Erreichen lässt sich dies, indem der klassische Fachunterricht mit Elementen fachübergreifenden oder fächerverbindenden Unterrichts angereichert wird. Die Begriffe „fachübergreifend“ und „fächerverbindend“ werden häufig synonym gebraucht, stellen aber unterschiedliche Konzepte dar:

Fachübergreifender Unterricht:

Von fachübergreifendem Unterricht ist zu sprechen, wenn im Unterricht eines Faches Bezüge zu Inhalten hergestellt werden, die klassischerweise einem anderen Unterrichtsfach zugeordnet sind. Der Englischunterricht als „themenoffenes“ Fach ist dafür besonders geeignet.

Eigentlich wird im Englischunterricht schon immer fachübergreifend gearbeitet, nämlich dann, wenn geografische, historische, politische oder religiöse Aspekte der Zielsprachenländer im Fokus des Unterrichts stehen. Auch mit anderen Unterrichtsfächern, wie z.B. den sogenannten „weichen“ Fächern Musik (Songs, Tänze), Kunst (Collagen, Cover) oder Sport (Spiele, Yoga), lassen sich leicht gemeinsame thematische Bezüge finden. Etwas schwieriger gestaltet sich der Fachübergreif mit den naturwissenschaftlichen Fächern – möglich ist aber auch dies.

Fachübergreifender Unterricht erfordert nicht zwingend die Auflösung der klassischen Organisationsstruktur in Schulfächern und Unterrichtsstunden. Allerdings ist eine zeitliche und thematische Abstimmung der in den beteiligten Fächern unterrichtenden

Kollegen sinnvoll, um einerseits Dopplungen und Überschneidungen und damit Demotivation und andererseits eine – ebenso demotivierende – Überforderung zu vermeiden.

Fächerverbindender Unterricht:

Alles bisher Gesagte trifft auch auf fächerverbindenden Unterricht zu. Zusätzlich wird hierbei jedoch die schulische Organisationsstruktur für einen festgelegten Zeitraum aufgebrochen. Das eher projektartige Vorgehen ermöglicht noch besser, ein Phänomen oder eine Problemstellung multiperspektivisch aus der Sicht unterschiedlicher Fächer betrachten zu können; es stellt aber im Hinblick auf Organisation und Kooperation eine größere Herausforderung dar. Zusammenfassend könnte man sagen, dass „fachübergreifender Unterricht“ die gemeinsame (zeitlich abgestimmte) Orientierung mindestens zweier Fächer an einem Thema meint, während beim „fächerverbindenden Unterricht“ mindestens zwei Unterrichtsfächer in einem festgelegten Zeitraum projektartig – unter Auflösung der klassischen Unterrichtsstruktur – ein Thema/eine Problemstellung bearbeiten.

Vorteile:

Ein wesentlicher Vorteil fachübergreifenden/fächerverbindenden Englischunterrichts ist dabei, dass die Schüler erkennen, dass sie eine neue Sprache nicht nur um ihrer selbst willen lernen, sondern dass diese Sprache ihnen auch hilft, etwas Neues über das Leben/über die Welt an sich zu erfahren. Genau aus dieser Erkenntnis speist sich die oft höhere Lern- und Arbeitsmotivation der Schüler. Wir sind gut beraten, der Funktion der Fremdsprache als Mittel der kognitiven Weltaneignung im Fremdsprachenunterricht wieder mehr Aufmerksamkeit zu schenken. Die in dieser Broschüre vorgestellte Sequenz ist ein Beispiel fachübergreifenden Unterrichts, das sich mit wenig Vorbereitungsaufwand sofort in Ihrer Klasse einsetzen lässt. Ebenso eignet sich das Material jedoch als Beitrag des Faches Englisch in einem fächerverbindenden Projekt.

Viel Spaß und Erfolg beim Ausprobieren wünscht Ihnen Ihr Frank Haß

Fachübergreifender Unterricht: Mammals – Säugetiere

 Diese Broschüre und weitere Materialien finden Sie unter www.klett.de. Geben Sie einfach im Suchfeld folgenden Code ein: 47tf7i

Klassenstufe: 5

Zeitbedarf: 2 x 45 Minuten

Einsatzort: im letzten Drittel des Schuljahres

Zweites Fach: Biologie

Ziel der Unterrichtseinheit

Im Sachfach erarbeiten sich die Schüler Kennzeichen einheimischer und ausländischer Säugetiere. Im Englischunterricht wird die Sprechkompetenz und die Kommunikationsfähigkeit der Schüler gefördert.

Vorbereitung

- Fact cards (online) ausdrucken
- Seite 4–7 ausreichend für alle S ausdrucken
- Flashcards (online) je 1x *oder* Seite 4 ausreichend für alle S ausdrucken

Unterrichtsverlauf

(ausführliche Beschreibung online)

Einstieg: L erklärt den S, dass sie heute einen besonderen Ausflug unternehmen werden. Die S sollen mit Hilfe eines Videos vom London Zoo (Linktipp online) herausfinden, wohin es geht und was sie alles sehen können. Sie zeichnen die Umriss ihrer Handfläche auf ein Blatt Papier und erhalten den Auftrag, während des Films den Ort des Ausflugs auf die Handinnenfläche zu schreiben. In die Finger vermerken die S fünf Dinge, die sie dort sehen können. Anschließend schauen sie das Video. Mit Hilfe der *communicative hand* tauschen sie sich mit ihrem Partner über das Gesehene aus.

Pre-reading: Bevor sich die S intensiv mit einem bestimmten Säugetier beschäftigen, wird geklärt, um welche Säugetiere es geht und auf welchen Kontinenten sie leben. Außerdem führt L die Begriffe zum Thema Gefährdungsvermerke (S.6) ein. Zunächst hängt L die 14 Tierbilder und Tiernamen als *flashcards* (online) an die beiden Seitentafeln. Er/Sie benennt 14 S, die an die Tafel kommen und die Namen den entsprechenden Tieren zuordnen (*storm and sort*), so dass alle Tiere mit entsprechendem Namen auf den Seitentafeln hängen. Alternativ bearbeiten die S in Einzelarbeit Aufgabe 1 auf Seite 4.

Im Unterrichtsgespräch wird erörtert, ob die Zuordnung korrekt ist. Dabei werden alle Tiernamen vorgeprochen. Bei einzelnen (z. B. *hedgehog*, *giraffe*) ist ein Chorsprechen sinnvoll. Anschließend erläutert L, dass

es sich bei diesen Tieren um Säugetiere handelt (*flashcard* „mammal“ aufhängen), die auf unterschiedlichen Kontinenten leben. Dabei werden die Kontinente mit den S wiederholt. Des Weiteren kann näher auf die Gefährdungsvermerke eingegangen werden.

While-reading: Die S beschäftigen sich intensiv mit einem Säugetier. Je zwei S erhalten dieselbe *fact card* (online) zu einem bestimmten Säugetier, sowie einen Flyer und eine Weltkarte (S.6–7), die sie kooperativ bearbeiten.

Post-reading: Nun tauscht sich das Expertenpaar mit dem anderen Paar aus, das ein Tier vom selben Kontinent bearbeitet hat. Dazu findet im Klassenzimmer eine *whole class activity* statt. Die S stellen sich vor, dass das Klassenzimmer eine Weltkarte ist. In die Mitte wird, als Äquator, eine Schnur gelegt. Die S positionieren sich entsprechend dem Lebensraum ihres Tieres auf der ‚visuellen Weltkarte‘ und treffen dabei auf das zweite Paar. Diese neuen 4er-Gruppen tauschen sich über beide Tiere aus und gestalten ein Poster mit wichtigen Aspekten der beiden Tiere. Die Poster werden möglichst weit verteilt im Klassenzimmer aufgehängt. Zur Illustration der Tiere können die S ihre *fact cards* zum Plakat stellen. Zur Gesamtsicherung wird ein *gallery walk* durchgeführt.

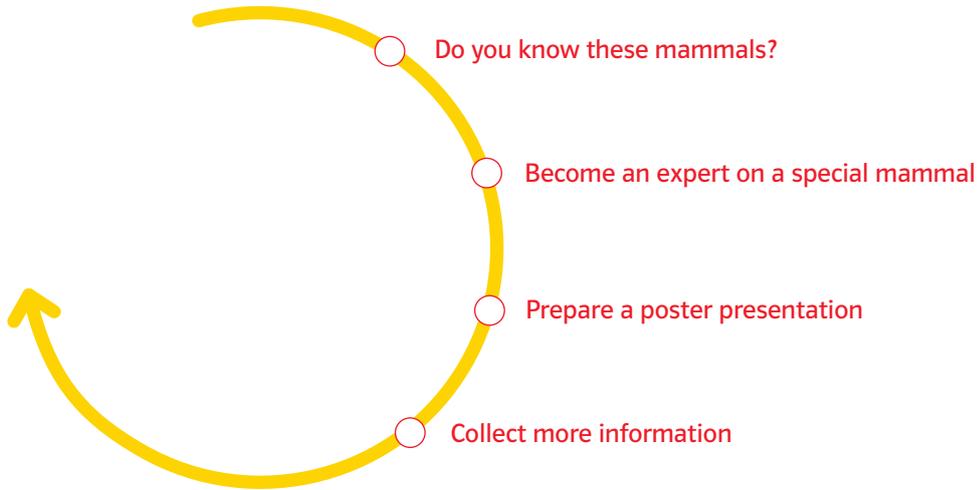
Abschluss: Zum Abschluss machen sich die S mit Hilfe der *Think-Pair-Share*-Methode Gedanken darüber, welches Tier ihnen am besten gefallen hat und warum.



Die Autorinnen:

Nicole Heidrich, Staatl. Realschule Marktoberdorf
Andrea Weigl, Staatl. Realschule Freising

Mammals around the world



1 Do you know these mammals?

Match the animals and their names. Write down the number of the picture and the name of the animal.



- | | | | | | | | |
|----------|--------------|-----------|------------|----------|----------|---------|------------|
| elephant | tiger | jaguar | orang-utan | hedgehog | bison | giraffe | koala bear |
| llama | grizzly bear | grey wolf | blue whale | seal | kangaroo | | |

→ alternativ: KV online: *Flashcards*
→ M: *Stomp and sort*

2 Become an expert on a special mammal.

- a) Read your fact card. Check the vocab box for unknown words.
- b) Have a look at the flyer. Fill in the different parts of the flyer for YOUR animal.



Do you know that ...?	Status of endangered species	Mammals
Interesting facts:		Find your animal and circle it.
grizzly bear	EN	 name: _____ food: _____ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
koala bear		
llama	VU	
tiger		
giraffe	NT	
kangaroo		
African elephant	LC	
orang-utan		
bison		
seal		
grey wolf		
hedgehog		
blue whale		
jaguar		

EN: endangered – stark gefährdet
 VU: vulnerable – gefährdet
 NT: nearly threatened – gering gefährdet
 LC: least concern – nicht gefährdet

NEW WORDS

the biggest – der/die/das größte
 tall, the tallest – lang; der/die/längste
 male – Männchen
 female – Weibchen
 to weigh – wiegen
 plant – Pflanze
 ruminant – Wiederkäuer
 marsupial – Beuteltier
 leaf, leaves – Blatt, Blätter
 meat – Fleisch

→ KV 1, 2
 → KV online: Fact cards

3 Prepare a poster presentation.

- a) Two other pupils in your class have a mammal on the same continent. Find them. → M: Whole class activity
- b) Tell the other two pupils about your mammal and find out more about their mammal.
- c) Make a poster about your two mammals for your classmates. → KV 2: Mammals around the world
- d) Present your poster. → M: Gallery walk

4 Collect information on other mammals on your flyer.

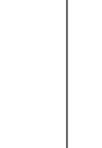
Look at the other posters and complete your flyer.

5 Are you a fast finisher?

Make a word search for your classmates. Use the mammal words.
 Look at this example first.

	C	G	E	P	S	H	L	E	A	E	R
R	O	T	I	G	E	R	O	L	L	I	A
E	N	P	O	L	A	R	B	E	A	R	L
Y	D	A	B	A	T	W	R	P	S	H	E
W	O	N	D	N	U	O	H	H	G	I	O
O	R	D	U	F	R	F	U	A	H	N	P
L	M	A	N	A	T	E	E	N	L	O	A
F	E	O	T	S	L	A	E	T	T	E	R
O	N	A	C	H	E	E	T	A	H	A	D

KV 1: Flyer

Do you know that ...?	Status of endangered species	Mammals
Interesting facts:		
grizzly bear	EN	
koala bear	VU	
llama		
tiger		
giraffe		
kangaroo	NT	
African elephant		
orang-utan		
bison		
seal		
grey wolf		
hedgehog		
blue whale		
jaguar		

name: _____

food: _____

✓ _____

✓ _____

✓ _____

✓ _____

✓ _____

✓ _____

✓ _____

✓ _____

EN: endangered – stark gefährdet
 VU: vulnerable – gefährdet
 NT: nearly threatened – gering gefährdet
 LC: least concern – nicht gefährdet

KV 2: Mammals around the world

Spice it up!

- mehr Motivation und Abwechslung im Unterricht durch fachübergreifenden Unterricht
- abgestimmt auf Ihr Englisch-Lehrwerk für die Realschule Bayern
- Einsatzort: Klasse 5, im letzten Drittel des Schuljahres

W 50 18 07 (10/14)

Autoren: Nicole Heidrich, Marktobendorf; Andrea Weigl, München; **Bildquellen:** 4.1 Fotolia.com (rafi), New York; 4.2 Thinkstock (iStock), München; 4.3 Thinkstock (Stockbyte/Tom Brakefield), München; 4.4 Thinkstock (iStock), München; 4.5 Thinkstock (Hemera), München; 4.6 Thinkstock (iStock/Ma-Ke), München; 4.7 Fotolia.com (Eric Gevaert), New York; 4.8 Thinkstock (Tom Brakefield), München; 4.9 Thinkstock (Digital Vision), München; 4.10 Fotolia.com (Steve Degenhardt), New York; 4.11 shutterstock (Rob d), New York, NY; 4.12 Thinkstock (iStock), München; 4.13 Thinkstock, München; 4.14 iStockphoto (alazor), Calgary, Alberta; 5.1 Fotolia.com (rafi), New York; 5.2 Thinkstock (iStock), München; 5.3 Thinkstock (Stockbyte/Tom Brakefield), München; 5.4 Thinkstock (iStock), München; 5.5 Thinkstock (Hemera), München; 5.6 Thinkstock (iStock/Ma-Ke), München; 5.7 Fotolia.com (Eric Gevaert), New York; 5.8 Thinkstock (Tom Brakefield), München; 5.9 Thinkstock (Digital Vision), München; 5.10 Fotolia.com (Steve Degenhardt), New York; 5.11 shutterstock (Rob d), New York, NY; 5.12 Thinkstock (iStock), München; 5.13 Thinkstock, München; 5.14 iStockphoto (alazor), Calgary, Alberta; 6.1 Fotolia.com (rafi), New York; 6.2 Thinkstock (iStock), München; 6.3 Thinkstock (Stockbyte/Tom Brakefield), München; 6.4 Thinkstock (iStock), München; 6.5 Thinkstock (Hemera), München; 6.6 Thinkstock (iStock/Ma-Ke), München; 6.7 Fotolia.com (Eric Gevaert), New York; 6.8 Thinkstock (Tom Brakefield), München; 6.9 Thinkstock (Digital Vision), München; 6.10 Fotolia.com (Steve Degenhardt), New York; 6.11 shutterstock (Rob d), New York, NY; 6.12 Thinkstock (iStock), München; 6.13 Thinkstock, München; 6.14 iStockphoto (alazor), Calgary, Alberta

Ernst Klett Verlag GmbH

Postfach 10 26 45, 70022 Stuttgart

Telefon 0711 · 66 72 13 33, Telefax 0711 · 98 80 90 00 99

www.klett.de