

## DEN INHALT EINER KURZGESCHICHTE WIEDERGEHEN

### 1 Individuelle Lösung

#### 2 1. Abschnitt

Abends, bis „... mit dem Zimmerschlüssel in der Tasche.“ (Z. 14f.)

#### 2. Abschnitt

Nachts, 11 Uhr, bis „... stürme ich an ihm vorbei Richtung Aufzug.“ (Z. 19f.)

#### 3. Abschnitt

Nachts, gegen Mitternacht, bis „... Dunkelheit und Müdigkeit nehmen mir eine Entscheidung ab.“ (Z. 60–62)

#### 4. Abschnitt

Morgens, bis „Na ja, also, die war wirklich gut, sehr passabel ...!“ (Z. 92)

### 3

Äußere Handlung	Gedanken/Gefühle des Protagonisten
<p><b>abends</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Protagonist ist auf dem Weg zum Hotel.</li> <li>– Protagonist beschwert sich über unaufgeräumtes Hotelzimmer.</li> </ul> <p><b>nachts</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Lautes Schlüsselgerappel an der Zimmertür</li> <li>– Mann mit Glatze betritt das Hotelzimmer, hinter ihm steht eine Frau.</li> <li>– Die Frau entschuldigt sich und geht, der Mann schließt die Tür wieder ab.</li> </ul> <p><b>morgens</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Protagonist geht zum Frühstück.</li> <li>– Protagonist sieht den Mann an der Rezeption stehen, dieser entschuldigt sich und klärt das Missverständnis auf.</li> </ul>	<p><b>abends</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Protagonist fühlt sich gehetzt, ist genervt.</li> <li>– Protagonist ist überrascht.</li> </ul> <p><b>nachts</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Protagonist hat Angst, glaubt, er werde überfallen.</li> <li>– Protagonist ist verwirrt, kann aber wieder einschlafen.</li> </ul> <p><b>morgens</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Protagonist denkt kaum noch an den nächtlichen Zwischenfall.</li> <li>– Ungläubiges Staunen</li> </ul>

### 4 Individuelle Lösung

### 5

- A** Der Außendienstmitarbeiter ist mit seiner Chefin zum Essen verabredet, vorher ruft er allerdings noch bei seiner Familie an.
- B** In seinem Hotelzimmer findet er ein T-Shirt, ein Taschenbuch, eine Bürste und ein Fön. Alle Gegenstände gehören nicht ihm.
- C** Er trifft nach dem Essen um 23 Uhr wieder am Hotel ein, seinen Zimmerschlüssel braucht er nicht bei der Rezeption abzuholen, er hat ihn dabei.
- D** Nachdem er eingeschlafen ist, schließt ein großer Mann in Begleitung einer Frau seine Zimmertür auf.
- E** Die beiden entschuldigen sich bei dem überraschten Protagonisten und gehen wieder.
- F** Am anderen Morgen sieht der Außendienstmitarbeiter den nächtlichen „Einbrecher“ an der Rezeption. Dieser spricht ihn an und sagt, dass es ihm leidtue.

### 6 Individuelle Lösung