

Das Gelernte aus der 5. Klasse anwenden und überprüfen: Gedichte verstehen und untersuchen (Lösungen)

1

Er schaut nicht die **Felsenriffe**,
Er schaut nur hinauf in die **Höh'**.

Ich glaube, die Wellen verschlingen
Am Ende Schiffer und **Kahn**;
Und das hat mit ihrem **Singen**
Die Loreley **getan**.

- Quelle: Heinrich Heine: Ich weiß nicht, was soll es bedeuten. Aus: Ders.: Buch der Lieder. Die Heimkehr. Hamburg: Hoffmann und Campe, 1827, S. 178 – 179.

Wiederholung

Lerninsel: Die Form von Gedichten untersuchen S. 259

2

| Aussage | wahr | falsch |
|---|-------------|---------------|
| Die Loreley hat schönes, langes dunkles Haar. | | X |
| Die Loreley singt ein wunderschönes Lied. | X | |
| Die Fischer können den Gesang nicht hören und wollen deshalb sterben. | | X |
| Die Fischer achten aufgrund des Gesangs der Loreley nicht auf die Felsenriffe und Strömungen und sterben. | X | |

Wiederholung:

Lerninsel: Ein Gedicht inhaltlich verstehen S. 258

3**Heinrich Heine: Ich weiß nicht, was soll es bedeuten**

Ich weiß nicht, was soll es bedeuten,
Dass ich so traurig bin;
Ein Märchen aus alten Zeiten,
Das kommt mir nicht aus dem Sinn.

Die Luft ist kühl und es dunkelt,
Und ruhig fließt der Rhein;
Der Gipfel des Berges funkelt
Im Abendsonnenschein.

Die schönste Jungfrau sitzet
Dort oben wunderbar
Ihr goldnes Geschmeide blitzet,
Sie kämmt ihr goldnes Haar.

Sie kämmt es mit goldnem Kamme,
Und singt ein Lied dabei;
Das hat eine wundersame,
Gewaltige Melodei.

Den Schiffer im kleinen Schiffe,
Ergreift es mit wildem Weh;
Er schaut nicht die Felsenriffe,
Er schaut nur hinauf in die Höh'.

Ich glaube, die Wellen verschlingen
Am Ende Schiffer und Kahn;
Und das hat mit ihrem Singen
Die Loreley getan.

Besondere Adjektive und Verben

Besondere Adjektive und Verben

Personifikation

- Quelle: Heinrich Heine: Ich weiß nicht, was soll es bedeuten. Aus: Ders.: Buch der Lieder. Die Heimkehr. Hamburg: Hoffmann und Campe, 1827, S. 178 – 179.

Wiederholung

Lerninsel: Die sprachlichen Bilder in einem Gedicht entschlüsseln S. 260