

## Prélude „Voiles“ von Claude Debussy

„Voiles“ (frz. = Schleier) wurde von Debussy 1909 komponiert. Das Material der Ganztonleiter wird schon am Beginn der Oberstimme deutlich sichtbar:

**Modéré** (♩ = 88)

(Dans un rythme sans rigueur et caressant.)



Der Eindruck eines Schleiers, der Unbestimmtes ahnen lässt, wird durch die musikalische Wirkung der Ganztonleiter, aber auch durch die rhythmische Ausformung hervorgerufen: Der 2/4-Takt ist nur in der Notation erkennbar, kann aber kaum gehört werden. Die Musik beginnt auf Zählzeit 2, und auch die Dynamik lenkt von der „Eins“ weg. Unter der Tempoangabe „Modéré“ (= gemäßigt) notiert Debussy: „In einem Rhythmus ohne Strenge, und streichelnd“.