

Intervalle im Notenbild

Um ein Intervall, das man nicht sofort erkennt, genauer zu bestimmen, geht man am besten in zwei Schritten vor. Man stellt zunächst fest, wie viele Stammtonschritte die Intervalltöne auseinanderliegen. Dann bestimmt man das Intervall genauer. Dazu ist es notwendig, Halbtonabstände zu erkennen. Hilfreich ist es, wenn man Quinttöne auswendig weiß.

Gegebenes Intervall



	Vorgehen	Lösung	In Noten dargestellt
1. Schritt:	Ich zähle vom unteren Ton aus die Zahl der Stammtöne aufwärts ab, bis ich zum oberen Ton komme.	$f = 1, g = 2, a = 3, h = 4, c = 5, d = 6$ <i>Es handelt sich also um eine Sexte!</i>	 f=1 g=2 a=3 h=4 c=5 d=6
2. Schritt:	Ich bestimme die Sexte genauer. Sie ist einen Halbton größer als die Quinte von f.	Quinte: f – c Halbton: c – des <i>Es handelt sich also um eine kleine Sexte (k 6)!</i>	 f c des

Eine besonders anschauliche Hilfe zum Intervallbestimmen ist natürlich die Tastatur!

Bestimme zur Übung die folgenden Intervalle und schreibe das Ergebnis unter den Noten in Kurzform auf.

Sekunden:



...

Terzen:



...

Quarten:



...

Quinten:



...

Sexten:



...

Septimen:



...

Überprüfe deine Antworten mit → Datei „55 Lösung Intervalle“